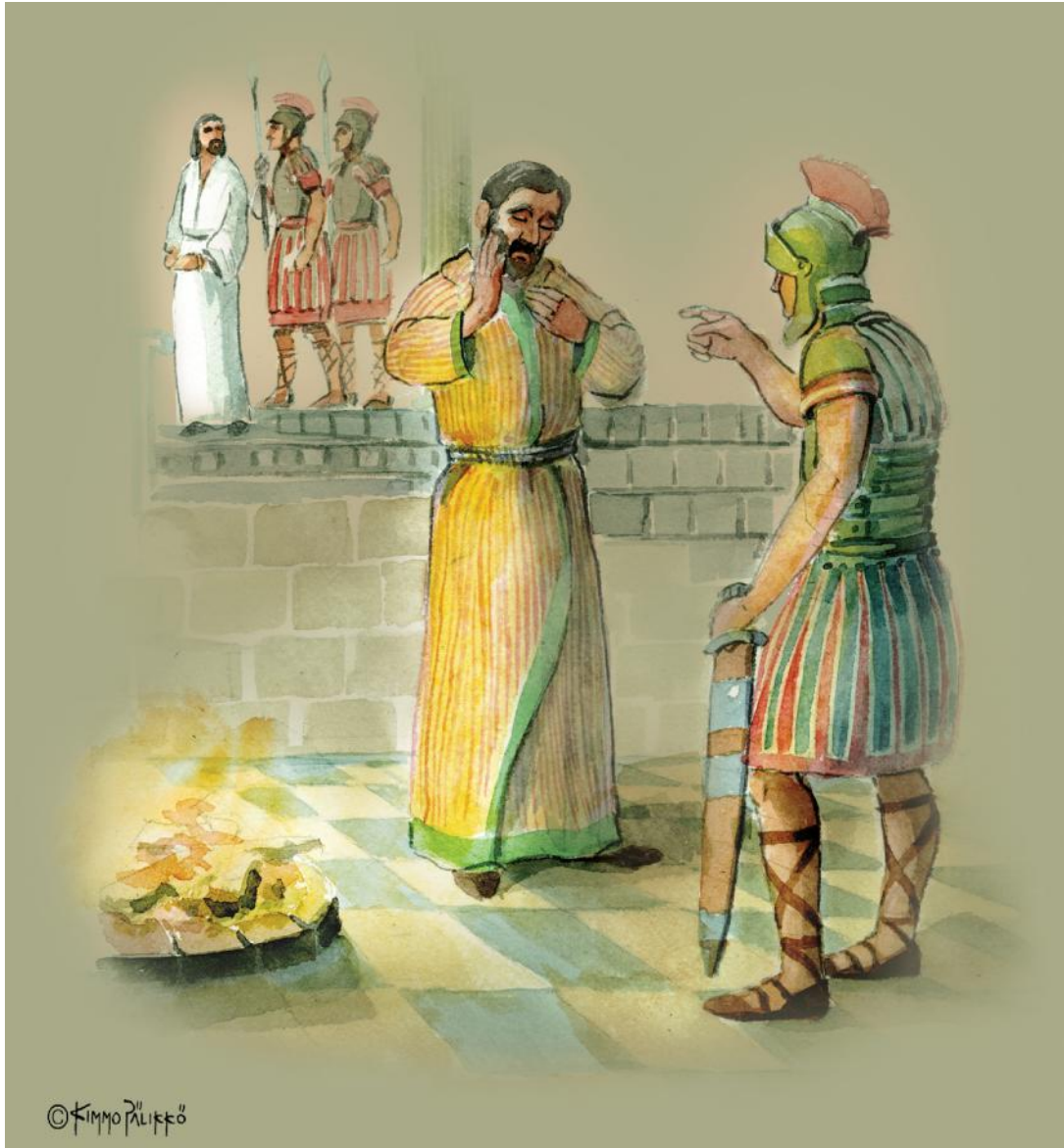


PIETARI KIELTÄÄ JEESUKSEN



1. Kertomuksen taustatietoja

a) Kertomuksen tapahtumapaikka

Jerusalem, temppelin lähellä, Ylimmäisen papin palatsin pihalla.

b) Ajallinen yhteys muihin kertomuksiin

Ensin kerrotaan keskustelu viimeisellä aterialla.

Sitten, kun Jeesus oli otettu kiinni ja häntä vietiin eri kuulusteluihin, Pietari yritti seurata tapahtumia kauempana, mutta peloissaan kielsi Jeesuksen.

c) Kertomuksessa esiintyvät henkilöt: Simon = Pietari

3.8.2019

2. Itse kertomus Raamatusta rinnakkaispaikkoineen

Jeesus ennustaa (tietää etukäteen), että Pietari kieltää hänet

Matt. 26:31–35

Silloin Jeesus sanoi heille: "Tänä yönä te kaikki loukkaannutte minuun, sillä kirjoitettu on: 'Minä lyön paimenta, ja lauman lampaat hajotetaan.' Mutta ylösnoustuani minä menen teidän edellänne Galileaan." Pietari vastasi ja sanoi hänelle: "Vaikka kaikki loukkaantuisivat sinuun, minä en koskaan loukkaannu." Jeesus sanoi hänelle: "Totisesti sanon sinulle: tänä yönä, ennen kuin kukko laulaa, kolmesti minut kiellät." Pietari sanoi hänelle: "Vaikka minun pitäisi kuolla kanssasi, en sittenkään sinua kiellä." Samoin sanoivat myös kaikki muut opetuslapset.

Mark. 14:27–31

Jeesus sanoi heille: "Kaikki te loukkaannutte minuun tänä yönä, sillä kirjoitettu on: 'Lyön paimenta, ja lampaat hajotetaan.' Mutta ylösnoustuani menen edellänne Galileaan." Pietari sanoi hänelle: "Vaikka kaikki loukkaantuisivat, en kuitenkaan minä." Jeesus sanoi hänelle: "Totisesti sanon sinulle: tänään, tänä yönä, ennen kuin kukko kahdesti laulaa, sinä kolmesti minut kiellät." Mutta hän vakuutti vielä lujemmin: "Vaikka minun pitäisi kuolla sinun kanssasi, en sittenkään kiellä sinua." Ja samoin sanoivat kaikki muutkin.

Luuk. 22:31–38

Simon, Simon, katso, saatana on pyrkinyt seulomaan teitä kuin vehnänjyviä; mutta minä olen rukoillut sinun puolestasi, ettei sinun uskosi lakkaisi. Kun sinä kerran palaat, vahvista veljiäsi." Simon sanoi hänelle: "Herra, sinun kanssasi olen valmis menemään sekä vankilaan että kuolemaan." Mutta hän sanoi: "Minä sanon sinulle, Pietari: ei laula tänään kukko, ennen kuin sinä kolmesti kiellät tuntevasi minut."

Joh. 13:33–38

Simon Pietari sanoi hänelle: "Herra, mihin menet?" Jeesus vastasi hänelle: "Mihin menen, sinne et voi nyt minua seurata, mutta myöhemmin seuraat minua." Pietari sanoi hänelle: "Herra, miksi en voi seurata sinua nyt? Henkeni annan edestäsi." Jeesus vastasi: "Sinäkö annat henkesi minun edestäni? Totisesti, totisesti sanon sinulle: kukko ei laula, ennen kuin kiellät minut kolme kertaa."

Matt. 26:58,69–75

Mutta Pietari seurasi häntä taaempaan ylipapin esipihaan asti, meni sinne ja istutui palvelijoiden joukkoon nähdäkseen lopun. Mutta Pietari istui ulkopuolella esipihassa. Hänen luokseen tuli muuan palvelustyttö ja sanoi: "Sinäkin olit Jeesuksen, galilealaisen, seurassa." Mutta hän kielsi kaikkien edessä ja sanoi: "En ymmärrä, mitä sanot."

Kun hän oli mennyt ulos portille, näki hänet toinen nainen ja sanoi siellä oleville: "Tämäkin oli Jeesuksen, Nasaretilaisen, seurassa." Taas hän kielsi valalla vannaen: "En tunne sitä miestä."

3.8.2019

Vähän sen jälkeen tulivat ne, jotka siinä seisoivat, ja sanoivat Pietarille: "Totisesti, sinä myös olet yksi heistä, sillä murteesikin ilmaisee sinut." Silloin hän rupesi kiroilemaan ja vannomaan: "En tunne sitä miestä." Samassa lauloi kukko. Niin Pietari muisti Jeesuksen sanat, jotka hän oli sanonut: "Ennen kuin kukko laulaa, sinä kiellät minut kolmesti." Hän meni ulos ja itki katkerasti.

Mark. 14:54,66–72

Pietari seurasi häntä taaempana ylipapin palatsin esipihaan asti ja istuutui palvelijoiden joukkoon ja lämmitteli tulella. Kun nyt Pietari oli alhaalla pihassa, sinne tuli eräs ylipapin palvelustytöistä. Nähdessään Pietarin lämmittelevän hän katsoi häneen ja sanoi: "Sinäkin olit Jeesus Nasaretilaisen kanssa." Mutta hän (Pietari) kielsi sanoen: "En tiedä enkä käsitä, mitä sanot." Hän meni ulos pihalle, ja kukko lauloi.

Nähdessään hänet siellä palvelustyttö rupesi taas sanomaan lähellä seisoville: "Tämä on yksi niistä." Mutta hän kielsi uudestaan. Vähän sen jälkeen lähellä seisoneet taas sanoivat Pietarille: "Totisesti, olet yksi niistä, sillä olethan galilealainenkin. Puheesikin on sellaista." Mutta hän alkoi kirotta itseään ja vannoa: "En tunne sitä miestä, josta te puhutte." Samassa kukko lauloi toisen kerran. Pietari muisti Jeesuksen sanat, jotka hän oli sanonut hänelle: "Ennen kuin kukko kahdesti laulaa, [sinä] kiellät minut kolmesti." Ja hän purskahti itkuun.

Luuk. 22:55–62

He sytyttivät tulen keskelle esipihaa ja asettuivat yhdessä istumaan, ja Pietari istui heidän joukkoonsa. Eräs palvelustyttö nähdessään hänen istuvan tulen ääressä, katsoi häneen ja sanoi: "Tämäkin oli hänen kanssaan." Mutta hän (Pietari) kielsi hänet sanoen: "Nainen, en tunne häntä."

Hetken kuluttua hänet näki toinen, eräs mies, ja sanoi: "Sinäkin olet yksi heistä." Mutta Pietari sanoi: "Mies, en ole." Noin tunnin kuluttua vakuutti vielä eräs toinen sanoen: "Totisesti, tämä oli myös hänen kanssaan; sillä onhan hän galilealainenkin." Mutta Pietari sanoi: "Mies, en ymmärrä, mitä sanot."

Samassa hänen vielä puhuessaan lauloi kukko. Herra kääntyi ja katsoi Pietariin, ja Pietari muisti Herran sanat, kuinka hän oli hänelle sanonut: "Ennen kuin kukko tänään laulaa, sinä kiellät minut kolmesti." Ja hän meni ulos ja itki katkerasti.

Joh. 18:15–18,25–27

Jeesusta seurasi Simon Pietari ja eräs toinen opetuslapsi. Tämä opetuslapsi oli ylipapin tuttava ja meni Jeesuksen kanssa sisään ylipapin pihaan. Mutta Pietari seiso portilla ulkona. Se toinen opetuslapsi, joka oli ylipapin tuttava, meni ulos ja puhutteli portinvartijaa ja toi Pietarin sisäpuolelle. Palvelustyttö, joka vartioi porttia, sanoi Pietarille: "Etkö sinäkin ole tuon miehen opetuslapsia?" Hän sanoi: "En ole." Palvelijat ja käskyläiset olivat tehneet hiilivalkean, koska oli kylmä, ja seisoivat ja lämmittelivät. Myös Pietari seiso heidän kanssaan lämmittelemässä.

3.8.2019

Mutta Simon Pietari seiso i lämmittelemässä. He sanoivat hänelle: "Etkö sinäkin ole hänen opetuslapsiaan?" Hän kielsi ja sanoi: "En ole." Eräs ylipapin palvelijoista, sen sukulainen, jolta Pietari oli sivaltanut pois korvan, sanoi: "Enkö minä nähnyt sinua puutarhassa hänen kanssaan?" Niin Pietari taas kielsi, ja siinä samassa lauloi kukko.

3. Kertomuksen keskeinen opetus

Pietari katui – katui katkerasti. Meidän tulee myös katua syntejämme koko sydämestämme. Jumalanpalveluksessa rukoillaan usein: "Että minä, niin kuin Pietari, itkisin syntejäni." Pietarilla oli kuitenkin koko ajan usko Kristukseen. Oikeaan kristilliseen katumukseen kuuluu aina usko Vapahtajaan. (Juudas Iskariotkin katui, mutta hänellä ei ollut uskoa).

Lapsille pitää tässä yhteydessä jo kertoa, että Pietari sai syntinsä anteeksi. Jeesuksen ylösnousemisen jälkeen Pietari tapasi Jeesuksen, jolloin Jeesus kolme kertaa kysyi Pietarilta: "Rakastatko sinä minua?" Pietarista tuli ihmisten kalastaja. Mekin saamme syntimme anteeksi – Jumalan armosta.

4. Muita vastaavia kertomuksia Raamatussa

5. Opeteltava Raamatun lause

"Mutta sanon teille: jokaisen, joka tunnustaa minut ihmisten edessä, myös Ihmisen Poika tunnustaa Jumalan enkelien edessä. Mutta se, joka kieltää minut ihmisten edessä, kielletään Jumalan enkelien edessä." Luuk. 12:8–9

6. Lauluehdotus SK 322 (UVK 411b), sanat Lina Sandell.

1. Rohkenetko, minkä maksoi aina Herraas tunnustaa,
Vaikka maailma sua pilkkaa, vastustaa ja vainoaa?

2. Rohkenetko kerrassansa jättää ihmissuosion?
Jos et ees sä tohdi alkaa, minkälainen loppus on!

3. Kuinka piiloon jäädä voisi kalliolla kaupunki?
Kuinka jäisi maailmalta huomaamatta uskosi?

4. Jeesus jos on suuri sulle, aarre ainut, armahin,
Aartehestas maailmalle tunnustaa sun täytyykin.

5. Maailma jos pilkkaa, kiittää, miksi siitä huolitkaan;
Yksin Herran kunniaahan usko etsii ainiaan.

6. Itseäs siis tutki, ootko puolellaan vai vastahan.
Jos on mieles Herraan vastaan, ristin luo käy Golgatan!

7. Pyydä uutta puhdistusta luona armolähtehen.
Pyydä voimaa, rohkeutta Herran tunnustukseen.

Rohkenetko, minkä maksoi

Lina Sandell

Rikhard Mäkinen k. 1944

The image shows a musical score for the hymn 'Rohkenetko, minkä maksoi'. It consists of two staves of music in 3/4 time, with a key signature of one flat (B-flat). The melody is written in a soprano clef. The lyrics are written below the notes. The first staff contains the first four measures of the melody, and the second staff contains the next four measures, ending with a double bar line. The lyrics are: 'Roh - ke net - ko, min - kä mak - soi ai - na Her - raas tun - nus - taa, vaik - kamaa - il - ma suapilk - kaa, vas - tustaa ja vai - no - aa?'.

Roh - ke net - ko, min - kä mak - soi ai - na Her - raas tun - nus - taa,
5 vaik - kamaa - il - ma suapilk - kaa, vas - tustaa ja vai - no - aa?

3.8.2019

